歌羅西書

歌羅西書呈現基督的充足和宇宙性的至高地位，同時警告群體提防會取代這一中心的做法和力量。

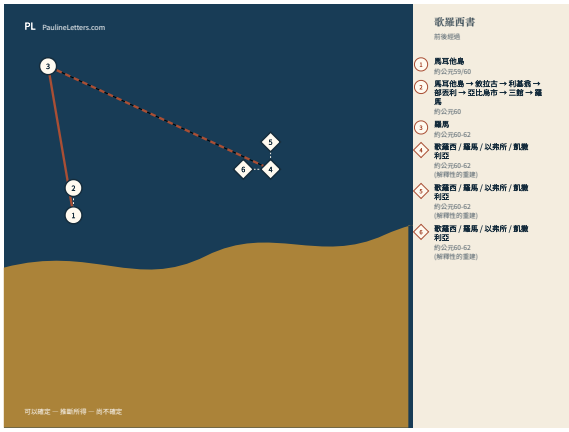
解釋性的重建。具體的出發場面是重構。畫中只有一封信，並不主張《腓利門書》也由同一次遞送帶去。

日期 • 可信度：推斷所得
約公元60–62年
布朗的羅馬年代範圍為主後61至63年；以弗所和凱撒利亞仍是可能的監禁地點，直接歸於保羅也有爭議。

地點 • 可信度：推斷所得
羅馬
布朗的羅馬年代範圍為主後61至63年；以弗所和凱撒利亞仍是可能的監禁地點，直接歸於保羅也有爭議。

前後經過

1. **約公元59/60** 遭遇風暴和船難；二百七十六人全都生還；保羅被蛇咬卻無傷，並在馬耳他島醫治病人。
   馬耳他島 · 可以確定
2. **約公元60** 從馬耳他島到意大利，再沿亞壁古道上羅馬；弟兄們前來迎接。
   馬耳他島 → 敘拉古 → 利基翁 → 部丟利 → 亞比烏市 → 三館 → 羅馬 · 可以確定
3. **約公元60-62** 《使徒行傳》結束時，保羅仍在羅馬受居家看守，卻繼續不受阻礙地傳道。傳統上把獄中書信置於這一時期，是一種重建，並非《使徒行傳》本身的主張。
   羅馬 · 可以確定
4. **約公元60-62** 《腓利門書》說寄信人正把阿尼西謀送回腓利門那裡。與《歌羅西書》重疊的人名提示兩封信有所關聯，卻不能證明同一次寄送、已經完成的路線或監禁城市。
   · 推斷所得
5. **約公元60-62** 《以弗所書》呈現與基督聯合，以及猶太人與外邦人的合一；是否由保羅親筆寫成、最初收信對象和監禁處境仍有爭議。
   · 推斷所得
6. **約公元60-62** 《腓立比書》呈現監禁反使福音興旺，並包含頌揚基督的詩歌；監禁城市仍有爭議。
   · 推斷所得



文本能夠確定的內容

可以確定

歌羅西書呈現基督的充足和宇宙性的至高地位，同時警告群體提防會取代這一中心的做法和力量。

受信人是歌羅西教會，以巴弗使人知道他們，書信向他們作為信徒共同體說話。

主要重建

這裡展示的傳統監獄書信年表把本書放在約主後60—62年的羅馬，常與腓利門書以及結尾出現推基古和阿尼西謀的網絡相連。

布朗的羅馬年代範圍為主後61至63年；以弗所和凱撒利亞仍是可能的監禁地點，直接歸於保羅也有爭議。

其他可信的讀法

有些學者把《歌羅西書》歸給一位保羅親近的同工，認為他承接了保羅的思想與人際網絡。

無論是否由保羅親自寫成，拘禁背景也可以放在以弗所或凱撒利亞，而不是羅馬。

十分鐘教學提綱

1. 歌羅西書呈現基督的充足和宇宙性的至高地位，同時警告群體提防會取代這一中心的做法和力量。
2. 傳統順序把歌羅西書與腓利門書聚在羅馬拘禁附近，在用於牧函的使徒行傳後重構之前。
3. 這裡展示的傳統監獄書信年表把本書放在約主後60—62年的羅馬，常與腓利門書以及結尾出現推基古和阿尼西謀的網絡相連。
4. 有些學者把《歌羅西書》歸給一位保羅親近的同工，認為他承接了保羅的思想與人際網絡。

討論問題

這封信為什麼而寫？

哪些內容較為確定，哪些地方有不同的謹慎讀法？

一手文本

羅馬書至腓利門書，《和合本2010（和合本修訂版）》神版。經文引自《和合本2010（和合本修訂版）》，版權屬香港聖經公會所有，蒙允准使用。 引用與使用請遵守香港聖經公會公布的條件。

使徒行傳7–28章，《和合本2010（和合本修訂版）》神版。經文引自《和合本2010（和合本修訂版）》，版權屬香港聖經公會所有，蒙允准使用。 引用與使用請遵守香港聖經公會公布的條件。

資料來源

Raymond E. Brown，《新約導論》（An Introduction to the New Testament，Doubleday，1997年）。— 第27章〈歌羅西書〉：「信息的整體分析」
這一部分概述相關的學術觀點。

Jerome Murphy-O'Connor，《保羅：批判性生平》（Oxford University Press，1996年）。— 第1章〈年代框架〉：「保羅書信中的證據」與「使徒行傳中的證據」
這一部分提出有助於審慎評估這裡結論的學術論點。

僅列出經文參考，不包含受保護的聖經正文。

修訂 v1.2.0-evidence.20260902.4 • CC BY 4.0 • PaulineLetters.com