

Послание к Филимону

Послание к Филимону — личная просьба заключённого Павла принять Онисима как возлюбленного брата в доме веры.



Интерпретационная реконструкция. Точная передача письма — реконструкция, основанная на свидетельствах. Сцена не утверждает общую отправку с Посланием к Колоссянам и не добавляет незаписанную раннюю историю Онисима.

Дата · Степень уверенности: **Выведено**
ок. 60–62

Диапазон Брауна для Рима — 61–63 гг. н. э.; также предлагались Ефес и Кесария, а письмо не называет тюремный город.

Место · Степень уверенности: **Выведено**

Рим около 60–62 гг. н. э. — показанная здесь традиционная тюремная хронология, часто сопоставляемая с Посланием к Колоссянам через перекрывающиеся имена; это не доказывает единую отправку или маршрут.

Диапазон Брауна для Рима — 61–63 гг. н. э.; также предлагались Ефес и Кесария, а письмо не называет тюремный город.

До и после

- ок. 59/60** Буря и кораблекрушение; все 276 человек спасены, укус змеи не вредит Павлу, на Мальте происходят исцеления.
Мальта · Установлено
- ок. 60** От Мальты идёт в Италию и по Аппиевой дороге в Рим; братья выходят ему навстречу.
Мальта → Сиракузы → Ригия → ПUTEOL → Аппиева площадь → Три Гостиницы → Рим · Установлено
- ок. 60–62** Деяния заканчиваются тем, что Павел два года живёт под домашней стражей в Риме и беспрепятственно проповедует. Традиционное размещение тюремных посланий в этом периоде — реконструкция, а не утверждение Деяний.
Рим · Установлено
- ок. 60–62** В традиционной реконструкции Послание к Филимону помещают рядом с Посланием к Колоссянам; перекрывающиеся имена связывают контексты, но не доказывают единую отправку, маршрут возвращения или равные курьерские роли.
· Выведено
- ок. 60–62** По традиционной атрибуции Павел пишет Послание к Ефесянам о единстве со Христом и единстве иудеев с язычниками; прямое авторство послания оспаривается.
· Выведено
- ок. 60–62** Пишет Послание к Филиппийцам: заключение содействует благовестию; звучит гимн Христу.
· Выведено

Что устанавливает сам текст

Установлено

Послание к Филимону — личная просьба заключённого Павла принять Онисима как возлюбленного брата в доме веры.

Письмо обращено к Филимону, Апфии, Архиппу и церкви в их доме, поэтому его просьба одновременно личная и общинная.

Основная реконструкция

Рим около 60–62 гг. н. э. — показанная здесь традиционная тюремная хронология, часто сопоставляемая с Посланием к Колоссянам через перекрывающиеся имена; это не доказывает единую отправку или маршрут.

Диапазон Брауна для Рима — 61–63 гг. н. э.; также предлагались Ефес и Кесария, а письмо не называет тюремный город.

Другие обоснованные чтения

Некоторые исследователи предлагают Ефес или Кесарию вместо Рима как место заключения, связанного с Посланием к Филимону и родственной перепиской.

План на десять минут

- Послание к Филимону — личная просьба заключённого Павла принять Онисима как возлюбленного брата в доме веры.
- Традиционная хронология объединяет Послание к Филимону с Посланием к Колоссянам во время заключения после прибытия в Рим и до пастырских реконструкций после Деяний святых Апостолов.
- Рим около 60–62 гг. н. э. — показанная здесь традиционная тюремная хронология, часто сопоставляемая с Посланием к Колоссянам через перекрывающиеся имена; это не доказывает единую отправку или маршрут.
- Некоторые исследователи предлагают Ефес или Кесарию вместо Рима как место заключения, связанного с Посланием к Филимону и родственной перепиской.

Первичные тексты

От Послания к Римлянам до Послания к Филимону, Синодальный перевод.
Деяния 7–28, Синодальный перевод.

Источники

Raymond E. Brown. An Introduction to the New Testament. Doubleday, 1997. — Глава 21, «Послание к Филимону», «Общий анализ содержания»

Этот раздел обзора относится к вопросу научные позиции.

Jerome Murphy-O'Connor. Paul: A Critical Life. Oxford University Press, 1996. — Глава 1, «Хронологическая схема», «Свидетельства из посланий Павла» и «Свидетельства из Деяний святых Апостолов»

Этот раздел предлагает научные доводы для осторожной оценки приведённого здесь вывода.

Приведены только ссылки на Писание; защищённый текст Писания не включён.

