

اونیسیموس: پذیرفته شدن همچون برادر

درباره اونیسیموس چه می‌توان با مسئولیت‌پذیری گفت؟

اونیسیموس شخصی است که در مرکز درخواست پولس از فیلیمون قرار دارد و در کولسیان نیز نام برده می‌شود. پولس می‌خواهد او همچون برادری محبوب پذیرفته شود. نامه‌ها ثابت نمی‌کنند که او برده‌ای فراری بوده و نتیجه نهایی را نیز روایت نمی‌کنند.

از خود درخواست آغاز کنید

پولس با تعبیری بسیار شخصی از اونیسیموس سخن می‌گوید، توضیح می‌دهد که او سودمند شده و می‌گوید او را بازمی‌فرستد. همچنین پیشنهاد می‌کند مسئولیت هر خطا یا بدهی را بر عهده بگیرد. این گفته‌ها جدایی پیشین را روایت نمی‌کنند، دزدی را اثبات نمی‌کنند و توضیح نمی‌دهند اونیسیموس چگونه به پولس رسید. داستان آشنای برده فراری، بازسازی است، نه رویدادی که نامه فیلیمون مستقیماً بازگو کند.

ارجاع‌های کتاب مقدس: فیلیمون ۱۹-۱۰:۱
منابع و مآخذ: letters

برادری در جهانی نابرابر

این درخواست از فیلیمون می‌خواهد اونیسیموس را همان‌گونه که پولس را می‌پذیرد، بپذیرد و او را فراتر از عنوان برده، همچون برادری محبوب بشناسد. این امر، رابطه را از راه خویشاوندی در مسیح به چالش می‌کشد. اما مستقیماً لغو برده‌داری را اعلام نمی‌کند و آزادی قانونی او را گزارش نمی‌دهد. خواندن مسئولانه، خشونت برده‌داری را به رسمیت می‌شناسد و نمی‌گذارد حل و فصل ناتمام اجتماعی در نامه به تأیید بهره‌کشی تبدیل شود.

ارجاع‌های کتاب مقدس: فیلیمون ۲۱-۱۵:۱
منابع و مآخذ: letters

گزارشی پیوسته اما ناکامل

کولسیان، اونیسیموس را در کنار تیخیکوس نام می‌برد و او را متعلق به جماعت مخاطبان می‌داند. نام‌های مشترک، این نامه‌ها را به هم مرتبط می‌کنند، اما ارسال هم‌زمان، نقش برابر پیام‌رسانان، مسیر سفر یا شهر محل زندان را اثبات نمی‌کنند. حتی آنجا که بازسازی باز می‌ماند، چالش عملی روشن است: پذیرش باید شامل به رسمیت شناختن هزینه‌بر کرامت دیگری باشد، نه زبانی محبت‌آمیز که رفتار آسیب‌زا را دست‌نخورده باقی بگذارد.

ارجاع‌های کتاب مقدس: کولسیان ۹-۴:۷
منابع و مآخذ: letters

[letters] Romans through Philemon; passage references are supplied in each section. <https://ebible.org/web/>

متن و تصاویر تألیفی منبع: CC BY 4.0. متن کتاب مقدس و مطالب اشخاص ثالث مشمول این مجوز نیستند.

Pauline Letters · CC BY 4.0 · <https://paulineletters.com/fa/explore/resources/onesimus>