

2 Timóteo

2 Timóteo apresenta-se como uma exortação final de um remetente preso, chamando à perseverança, ao ensino fiel e à atenção pessoal a uma rede sob pressão.



Reconstrução interpretativa. A ilustração é uma reconstrução interpretativa baseada nas evidências do cenário narrativo da carta; não afirma que a sala ou a cronologia exata sejam confirmadas de modo independente.

Data · Grau de certeza: Inferido

c. 64–67 d.C. (reconstrução tradicional)

Atos não narra um segundo encarceramento em Roma, e o local exato da custódia e a sua data não são confirmados de modo independente.

Lugar · Grau de certeza: Inferido

O contexto narrativo da carta apresenta Paulo sob custódia em Roma. Datá-la numa prisão final por volta de 64–67 d.C. depende de autoria paulina direta e de uma sequência posterior a Atos.

Atos não narra um segundo encarceramento em Roma, e o local exato da custódia e a sua data não são confirmados de modo independente.

Antes e depois

- c. 60–62 d.C.** Filipenses apresenta a prisão como avanço do evangelho e contém o hino de Cristo; o local da prisão é debatido. · Inferido
- c. 62–64 d.C.** Numa leitura tradicional diretamente paulina de 1 Timóteo e Tito, os seus cenários implicam ministério pós-Atos: Timóteo em Éfeso, Tito em Creta e um plano de inverno em Nicópolis. Atos não narra libertação nem itinerário, e Nicópolis não é cidade de redação. · Inferido
- c. 62–64 d.C.** 1 Timóteo apresenta Timóteo em Éfeso; a autoria paulina direta, a data e o itinerário pós-Atos proposto permanecem debatidos. · Inferido
- c. 62–64 d.C.** Tito apresenta Tito em Creta e um plano de inverno em Nicópolis; a autoria paulina direta e a reconstrução desse itinerário permanecem debatidas. · Inferido
- c. 64–67 d.C.** 2 Timóteo apresenta o seu remetente em Roma, acorrentado como criminoso. A autoria paulina direta e o seu cenário final permanecem debatidos. · Inferido
- c. 64–67 d.C.** Numa leitura tradicional de 2 Timóteo, cuja autoria é debatida, o remetente descreve a sua vida como uma oferta derramada; isso não estabelece o encerramento da biografia de Paulo. · Incerto
- c. 64–67 d.C.** O Novo Testamento não narra a morte de Paulo. A tradição cristã posterior situa o seu martírio em Roma durante o reinado de Nero; o modo, a data e o local exato permanecem incertos. · Incerto

O que o texto estabelece

Estabelecido

2 Timóteo apresenta-se como uma exortação final de um remetente preso, chamando à perseverança, ao ensino fiel e à atenção pessoal a uma rede sob pressão.

O destinatário imediato é Timóteo, tratado como colaborador de confiança que deve continuar a ensinar e ir ao encontro de Paulo.

Plano de ensino de dez minutos

- 2 Timóteo apresenta-se como uma exortação final de um remetente preso, chamando à perseverança, ao ensino fiel e à atenção pessoal a uma rede sob pressão.
- A sequência tradicional vem depois dos contextos posteriores a Atos propostos para 1 Timóteo e Tito e antes da tradição posterior sobre a morte de Paulo.
- O contexto narrativo da carta apresenta Paulo sob custódia em Roma. Datá-la numa prisão final por volta de 64–67 d.C. depende de autoria paulina direta e de uma sequência posterior a Atos.
- Muitos estudiosos consideram 2 Timóteo uma obra pastoral posterior, embora alguns vejam no seu material pessoal memórias ou fragmentos paulinos autênticos.

Textos primários

De Romanos a Filémon, BPT. Citações da Bíblia extraídas de a BÍBLIA para todos, Tradução Interconfessional. Copyright © 1993, 2009 Sociedade Bíblica de Portugal. Usado com permissão. As passagens aparecem aqui apenas por referência.

Atos 7–28, BPT. Citações da Bíblia extraídas de a BÍBLIA para todos, Tradução Interconfessional. Copyright © 1993, 2009 Sociedade Bíblica de Portugal. Usado com permissão. As passagens aparecem aqui apenas por referência.

Fontes

Raymond E. Brown, An Introduction to the New Testament (Doubleday, 1997). — Capítulo 31, “Carta Pastoral: 2 Timóteo”, “Análise Geral da Mensagem”

Esta secção apresenta uma visão geral das posições académicas pertinentes.

Jerome Murphy-O'Connor, Paul: A Critical Life (Oxford University Press, 1996). — Capítulo 1, “O quadro cronológico”, “As evidências das cartas paulinas” e “As evidências de Atos”

Esta secção apresenta considerações académicas para avaliar com cautela a conclusão apresentada aqui.

Somente referências bíblicas são apresentadas; nenhum texto bíblico protegido está incluído.

<https://paulineletters.com/pt-pt/explore/2-timothy>



Outras leituras plausíveis

Muitos estudiosos consideram 2 Timóteo uma obra pastoral posterior, embora alguns vejam no seu material pessoal memórias ou fragmentos paulinos autênticos.

Perguntas para discussão

Porque foi escrita esta carta?

O que é mais seguro, e onde leituras cuidadosas divergem?