

2 Tesalonica

Hinihikayat ng 2 Tesalonica ang pagtitiis sa ilalim ng presyon, itinatama ang pangamba na dumating na ang araw ng Panginoon, at tinutugunan ang walang-kaayusang katamaran.



Rekonstruksiyong interpretatibo. Muling binuo ang eksena ng paghahatid. Hindi ipinapakita rito ang sumulat at hindi rin ito nagpapasiya sa usapin ng may-akda.

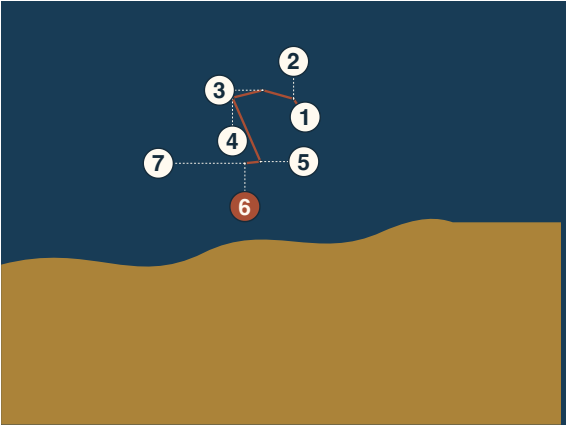
Petsa · Antas ng katiyakan: Hinuha
humigit-kumulang AD 51–52

Kung isinulat ito sa mas huling panahon sa loob ng tradisyon ni Pablo, hindi na inilalarawan ng petsa at lugar na iyon ang pagkakabuo nito.

Lugar · Antas ng katiyakan: Hinuha
Sa tradisyonal na pagbasa na ipinapalagay ang tuwirang pag-akda ni Pablo, karaniwang itinatakda ang liham sa bandang AD 51–52, di-nagtagal pagkatapos ng 1 Tesalonica, sa ikalawang paglalakbay. Hindi binabanggit ng liham ang Corinto o ibang lungsod bilang lugar ng pagsulat.
Kung isinulat ito sa mas huling panahon sa loob ng tradisyon ni Pablo, hindi na inilalarawan ng petsa at lugar na iyon ang pagkakabuo nito.

Bago at pagkatapos

- 1
- humigit-kumulang AD 50
- Ipinagbawal ng Espiritu ang pangangaral sa Lalawigan ng Asia; ang pangitain tungkol sa Macedonia sa Troas; nagsimula ang mga bahaging “kami.”
Frigia → Rehiyon ng Galacia → Misia → Troas · May matibay na batayan
- 2
- humigit-kumulang AD 50
- Naglayag mula Troas patungong Samotracia at Neapolis, pagkatapos ay naglakbay papaloob sa Filipos; naniwala si Lydia; pinalaya mula sa espiritu ng panghuhula ang aliping babae; binugbog at ipinabilanggo sila; naligtas ang bantay ng bilangguan; naitatag ang iglesia.
Samotracia → Neapolis → Filipos · May matibay na batayan
- 3
- humigit-kumulang AD 50
- Sa loob ng tatlong Sabbath, nakipagtalakayan siya sa Tesalonica; may ilang naniwala; kinaladkad si Jason sa harap ng mga pinuno.
Amfipolis → Apolonia → Tesalonica · May matibay na batayan
- 4
- humigit-kumulang AD 50
- Sinuri ng mararangal na taga-Berea ang mga Kasulatan araw-araw; dumating ang mga sumasalungat; ipinadala si Pablo ng mga kasama sa susunod niyang pupuntahan.
Berea · May matibay na batayan
- 5
- humigit-kumulang AD 50
- Talumpati sa Areopago: ang di-kilalang Diyos, pagsisisi, at muling pagkabuhay.
Atenas · May matibay na batayan
- 6
- humigit-kumulang AD 50–52
- Nakilala niya sina Aquila at Priscila; nakipagtalakayan sa sinagoga; nanatili nang labingwalong buwan.
Corinto · May matibay na batayan
- 7
- humigit-kumulang AD 51/52
- Dinala siya sa harap ni Galio, na nagbasura sa kaso—ito ang pangunahing saligan ng kronolohiya.
Corinto · May matibay na batayan



Bago at pagkatapos

Rekonstruksiyong interpretatibo. Muling binuo ang eksena ng paghahatid. Hindi ipinapakita rito ang sumulat at hindi rin ito nagpapasiya sa usapin ng may-akda.

- 1
- Frigia → Rehiyon ng Galacia → Misia → Troas**
humigit-kumulang AD 50 · May matibay na batayan
- 2
- Samotracia → Neapolis → Filipos**
humigit-kumulang AD 50 · May matibay na batayan
- 3
- Amfipolis → Apolonia → Tesalonica**
humigit-kumulang AD 50 · May matibay na batayan
- 4
- Berea**
humigit-kumulang AD 50 · May matibay na batayan
- 5
- Atenas**
humigit-kumulang AD 50 · May matibay na batayan
- 6
- Corinto**
humigit-kumulang AD 50–52 · May matibay na batayan
- 7
- Corinto**
humigit-kumulang AD 51/52 · May matibay na batayan

Ano ang itinatatag ng teksto

May matibay na batayan

Hinihikayat ng 2 Tesalonica ang pagtitiis sa ilalim ng presyon, itinatama ang pangamba na dumating na ang araw ng Panginoon, at tinutugunan ang walang-kaayusang katamaran.
Para sa iglesia sa Tesalonica ang liham; sa pambungad, nakapangalan sina Pablo, Silas, at Timoteo bilang mga nagpapakada.

Pangunahing rekonstruksiyon

Sa pagbasa na si Pablo mismo ang may-akda, ang AD 51–52 at malamang na Corinto ay tradisyonal na rekonstruksiyong malapit sa 1 Tesalonica sa ikalawang paglalakbay; hindi pinapangalanan ng liham ang lungsod kung saan ito isinulat.
Kung isinulat ito sa mas huling panahon sa loob ng tradisyon ni Pablo, hindi na inilalarawan ng petsa at lugar na iyon ang pagkakabuo nito.

Iba pang kapani-paniwalang pagbasa

Itinuturing ng maraming iskolar ang 2 Tesalonica na mas huling akda sa tradisyong kay Pablo, batay sa mga pagkakaiba sa estilo at sa paraan ng pagtalakay sa araw ng Panginoon.

Sampung-minutong plano sa pagtuturo

- 1
- Hinihikayat ng 2 Tesalonica ang pagtitiis sa ilalim ng presyon, itinatama ang pangamba na dumating na ang araw ng Panginoon, at tinutugunan ang walang-kaayusang katamaran.
- 2
- Sa tradisyonal na pananaw, malapit na kasunod ng 1 Tesalonica ang 2 Tesalonica habang nananatili si Pablo sa Corinto; inilalagay naman ito ng ibang pananaw sa mas huling panahon.
- 3
- Sa pagbasa na si Pablo mismo ang may-akda, ang AD 51–52 at malamang na Corinto ay tradisyonal na rekonstruksiyong malapit sa 1 Tesalonica sa ikalawang paglalakbay; hindi pinapangalanan ng liham ang lungsod kung saan ito isinulat.
- 4
- Itinuturing ng maraming iskolar ang 2 Tesalonica na mas huling akda sa tradisyong kay Pablo, batay sa mga pagkakaiba sa estilo at sa paraan ng pagtalakay sa araw ng Panginoon.

Mga tanong para sa talakayan

Bakit isinulat ang liham na ito?

Ano ang may matibay na batayan, at saan nagkakaiba ang maingat na mga pagbasa?

Mga pangunahing teksto

Mula Roma hanggang Filemon, Magandang Balita Biblia (MBBTAG, 2012). Scripture texts are from the Magandang Balita Biblia © 2012 Philippine Bible Society, used with permission. Para lamang sa mambabasa ang mga sipi; hindi saklaw ng CC BY 4.0 ng proyekto ang teksto ng edisyong ito.
Mga Gawa 7–28, Magandang Balita Biblia (MBBTAG, 2012). Scripture texts are from the Magandang Balita Biblia © 2012 Philippine Bible Society, used with permission. Para lamang sa mambabasa ang mga sipi; hindi saklaw ng CC BY 4.0 ng proyekto ang teksto ng edisyong ito.

Mga sanggunian

Raymond E. Brown, An Introduction to the New Testament (Doubleday, 1997). — Kabanata 26, “2 Tesalonica”, “Pangkalahatang pagsusuri sa mensahe”
Sinusuri ng bahaging ito ang mga kaugnay na pananaw ng mga iskolar.
Jerome Murphy-O'Connor, Paul: A Critical Life (Oxford University Press, 1996). — Kabanata 1, “Balangkas ng kronolohiya”, “Ebidensiya mula sa mga liham ni Pablo” at “Ebidensiya mula sa Mga Gawa”
Inilalahad ng bahaging ito ang mga iskolar na usaping tumutulong sa maingat na pagsusuri sa konklusiyong ipinapakita rito.
Mga sanggunian sa Kasulatan lamang ang kasama; hindi kasama ang protektadong teksto ng Kasulatan.