

دوم تیموتائوس

دوم تیموتائوس خود را اندرز پایانی پولسِ زندانی معرفی می‌کند که به پایداری، تعلیم وفادارانه و توجه شخصی به شبکه‌ای زیر فشار فرامی‌خواند.

بازسازی تفسیری. تصویر، بازسازی تفسیری مبتنی بر شواهد ارائه‌ی روایی نامه است؛ ادعا نمی‌کند که اتاق یا گاه‌شماری دقیق به‌طور مستقل تأیید شده‌اند.

تاریخ · میزان اطمینان: استنباطی

حدود ۶۷–۶۴ میلادی (بازسازی سنتی)

اعمال رسولان زندان دومی در روم را روایت نمی‌کند و محل دقیق بازداشت و تاریخ آن به‌طور مستقل تأیید نشده‌اند.

پیش و پس

۱ **حدود ۶۲–۶۰ میلادی** فیلیپیان زندان را وسیلهٔ پیشرفت انجیل می‌نمایند و سرود مسیح را در بر دارد. شهر زندان مورد بحث است.

· استنباطی

۲ **حدود ۶۴–۶۲ میلادی** در قرائت سنتی که اول تیموتائوس و تیتوس را مستقیماً نوشتهٔ پولس می‌داند، موقعیت این نامه‌ها از خدمتی پس از اعمال رسولان حکایت دارد: تیموتائوس در افسس، تیتوس در کریت و برنامهٔ زمستان‌گذرانی در نیکوپولیس. اعمال رسولان نه آزادی او و نه این برنامهٔ سفر را روایت می‌کند، و نیکوپولیس شهر نگارش نامه معرفی نشده است.

· استنباطی

۳ **حدود ۶۴–۶۲ میلادی** اول تیموتائوس، تیموتائوس را در افسس قرار می‌دهد؛ نویسندگی مستقیم پولس، تاریخ‌گذاری و برنامهٔ سفر پیشنهادی پس از اعمال رسولان مورد بحث‌اند.

· استنباطی

۴ **حدود ۶۴–۶۲ میلادی** تیتوس، تیتوس را در کریت و برنامهٔ زمستان‌گذرانی را در نیکوپولیس قرار می‌دهد؛ نویسندگی مستقیم پولس و بازسازی این برنامهٔ سفر مورد بحث‌اند.

· استنباطی

۵ **حدود ۶۷–۶۴ میلادی** دوم تیموتائوس فرستنده‌ای زندانی در روم را نشان می‌دهد که چون مجرمی در زنجیر است. نویسندگی مستقیم پولس و زندان نهایی پس از اعمال رسولان مورد بحث‌اند.

· استنباطی

۶ **حدود ۶۷–۶۴ میلادی** در قرائت سنتی از دوم تیموتائوس، که نویسندگی‌اش مورد بحث است، گوینده از تیموتائوس می‌خواهد بیاید و زندگی خود را قربانی ریخته‌شونده توصیف می‌کند؛ این سخن به‌تنهایی پایان زندگی‌نامهٔ پولس را ثابت نمی‌کند.

· نامطمئن

۷ **حدود ۶۷–۶۴ میلادی** عهد جدید مرگ پولس را روایت نمی‌کند. سنت متأخر مسیحی شهادت او را در روم و در دوران فرمانروایی نرون قرار می‌دهد؛ شیوه، تاریخ و مکان دقیق آن نامطمئن است.

· نامطمئن

آنچه متن نشان می‌دهد

مستند

دوم تیموتائوس خود را اندرز پایانی پولسِ زندانی معرفی می‌کند که به پایداری، تعلیم وفادارانه و توجه شخصی به شبکه‌ای زیر فشار فرامی‌خواند.

مخاطب مستقیم تیموتائوس است که همکاری قابل اعتماد معرفی می‌شود و باید به تعلیم ادامه دهد و نزد پولس برود.

طرح آموزشی ده‌دقیقه‌ای

- دوم تیموتائوس خود را اندرز پایانی پولسِ زندانی معرفی می‌کند که به پایداری، تعلیم وفادارانه و توجه شخصی به شبکه‌ای زیر فشار فرامی‌خواند.
- توالی سنتی پس از بسترهای پیشنهادی پس از اعمال رسولان برای اول تیموتائوس و تیتوس و پیش از سنت متأخر دربارهٔ مرگ پولس قرار دارد.
- چارچوب روایی نامه، پولس را در بازداشت در روم معرفی می‌کند. تاریخ‌گذاری آن به زندانی نهایی در حدود سال‌های ۶۴ تا ۶۷ میلادی به نویسندگی مستقیم پولس و توالی پس از اعمال رسولان وابسته است.
- بسیاری از پژوهشگران دوم تیموتائوس را اثری شبانی و متأخر می‌دانند، هرچند برخی در مطالب شخصی آن خاطره‌ها یا قطعات اصیل پولسی می‌بینند.

متون اولیه

از رومیان تا فیلیمون، ترجمهٔ معاصر فارسی ۲۰۲۲.) (OPCB متن آیات در اینجا نیامده و تنها ارجاع‌ها درج شده‌اند.

اعمال رسولان ۲۸–۷، ترجمهٔ معاصر فارسی ۲۰۲۲.) (OPCB متن آیات در اینجا نیامده و تنها ارجاع‌ها درج شده‌اند.

کتاب مقدس، ترجمهٔ معاصر رایگان Biblica, Inc. Biblica® Open Persian Contemporary Bible™ Copyright © 1995, 2005, 2018, 2022 by Biblica, Inc. Biblica® © ۱۹۹۵، ۲۰۰۵، ۲۰۱۸، ۲۰۲۲ توسط Biblica, Inc. Biblica® استفاده می‌شود. Biblica, Inc. علامت تجاری است که توسط Trademark Office by Biblica, Inc. Used with permission. Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

منابع

Raymond E. Brown, An Introduction to the New Testament (Doubleday, 1997) — فصل ۳۱، «نامهٔ شبانی: دوم تیموتائوس»، «تحلیل کلی پیام»

این بخش دیدگاه‌های پژوهشی مرتبط را مرور می‌کند.

Jerome Murphy-O'Connor, Paul: A Critical Life (Oxford University Press, 1996) — فصل ۱، «چارچوب گاه‌شماری»، «شواهد نامه‌های پولس» و «شواهد اعمال رسولان»

این بخش ملاحظات پژوهشی لازم برای ارزیابی محتاطانهٔ نتیجهٔ ارائه‌شده در اینجا را بیان می‌کند.

این راهنما فقط ارجاع‌های کتاب مقدس را دارد و متن آیات را در بر نمی‌گیرد. متن OPCB تابع مجوز مستقل CC BY-SA 4.0 است.



برداشت‌های معتبر دیگر

بسیاری از پژوهشگران دوم تیموتائوس را اثری شبانی و متأخر می‌دانند، هرچند برخی در مطالب شخصی آن خاطره‌ها یا قطعات اصیل پولسی می‌بینند.

بازسازی اصلی

چارچوب روایی نامه، پولس را در بازداشت در روم معرفی می‌کند. تاریخ‌گذاری آن به زندانی نهایی در حدود سال‌های ۶۴ تا ۶۷ میلادی به نویسندگی مستقیم پولس و توالی پس از اعمال رسولان وابسته است.

اعمال رسولان زندان دومی در روم را روایت نمی‌کند و محل دقیق بازداشت و تاریخ آن به‌طور مستقل تأیید نشده‌اند.

پرسش‌هایی برای گفت‌وگو

این نامه چرا نوشته شد؟

چه چیزهایی استوار است و خوانندگان دقیق در کجا اختلاف‌نظر دارند؟